

Solo un'approfondita conoscenza del territorio ci può fornire gli strumenti per la sua salvaguardia

Antonio Cederna, in "Difesa della natura difesa dell'uomo"

L'Urbanistica, questa sconosciuta

Seminari di Urbanistica

a cura del Gruppo Territorio Ambiente del IX Municipio

Premessa: considerazioni sul tema

*L'Urbanistica è la disciplina che si occupa dello studio e dell'organizzazione dello spazio in cui si svolge la vita dei cittadini, dove soddisfarne le necessità, realizzare **un'idea di città**, una **visione generale** della città e del territorio, immaginare un scenario futuro dove migliorare le condizioni di vita e di lavoro.*

*L'Urbanistica, quindi, è chiamata a **disegnare lo stato futuro della città e del territorio**, mediante **gli strumenti di pianificazione e progettazione** per verificare la fattibilità degli obiettivi e la certezza dei risultati.*

*Ma è anche un **insieme di regole e di tecniche**, mutevoli nel tempo, a seconda delle tendenze culturali e politiche del momento, dal quale quasi sempre i cittadini vengono esclusi, sia per la "chiusura" di chi domina la conoscenza e gli strumenti di controllo sia per la complessità raggiunta oggi dalle discipline coinvolte nei processi di piano.*

Eppure il territorio è il luogo dove si concentra lo sviluppo delle economie urbane; nel territorio si crea la possibilità di dare risposte alle esigenze di lavoro e di vita; nelle città si creano le condizioni di rapporto fra i cittadini e le istituzioni; nella città si realizzano "i sogni" e le aspettative degli abitanti.

*Le condizioni partecipative dei cittadini richiedono quindi la **conoscenza della cultura** con cui si gestiscono le trasformazioni del territorio e si determina la vita della cittadinanza (la "POLIS").*

Restituire ai cittadini la conoscenza degli strumenti per accedere ai processi urbanistici, promuovere l'interesse per la cultura della città e del territorio, è lo scopo principale dei Seminari, fornendo le informazioni necessarie per navigare nella complessa materia, resa "oscura" dalla disinformazione o dall'assenza di informazione.

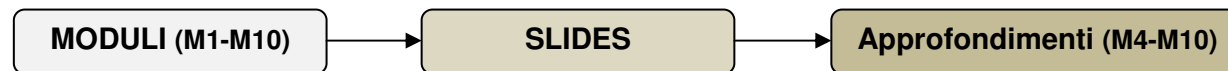
Soprattutto avvicinare i giovani, a cui compete l'onere della costruzione del futuro.

Struttura del lavoro

La **Prima parte** del lavoro (*Urbanistica, principi ed evoluzione*) è divisa in **Moduli** dedicati a gruppi di argomenti specifici, ognuno dei quali visualizzato da un gruppo di **Slide** preceduti da un testo di introduzione al tema.

In appendice, sui temi affrontati dalle Slides, alcuni **Testi di Approfondimento**, su argomenti che richiedono necessariamente più spazio per la loro complessità e meritano comunque chiarimenti e specificazioni.

Si può quindi seguire l'intero percorso in sequenza numerica dei Moduli o passare da un argomento ad un altro indifferentemente, scegliendo liberamente i percorsi da seguire.



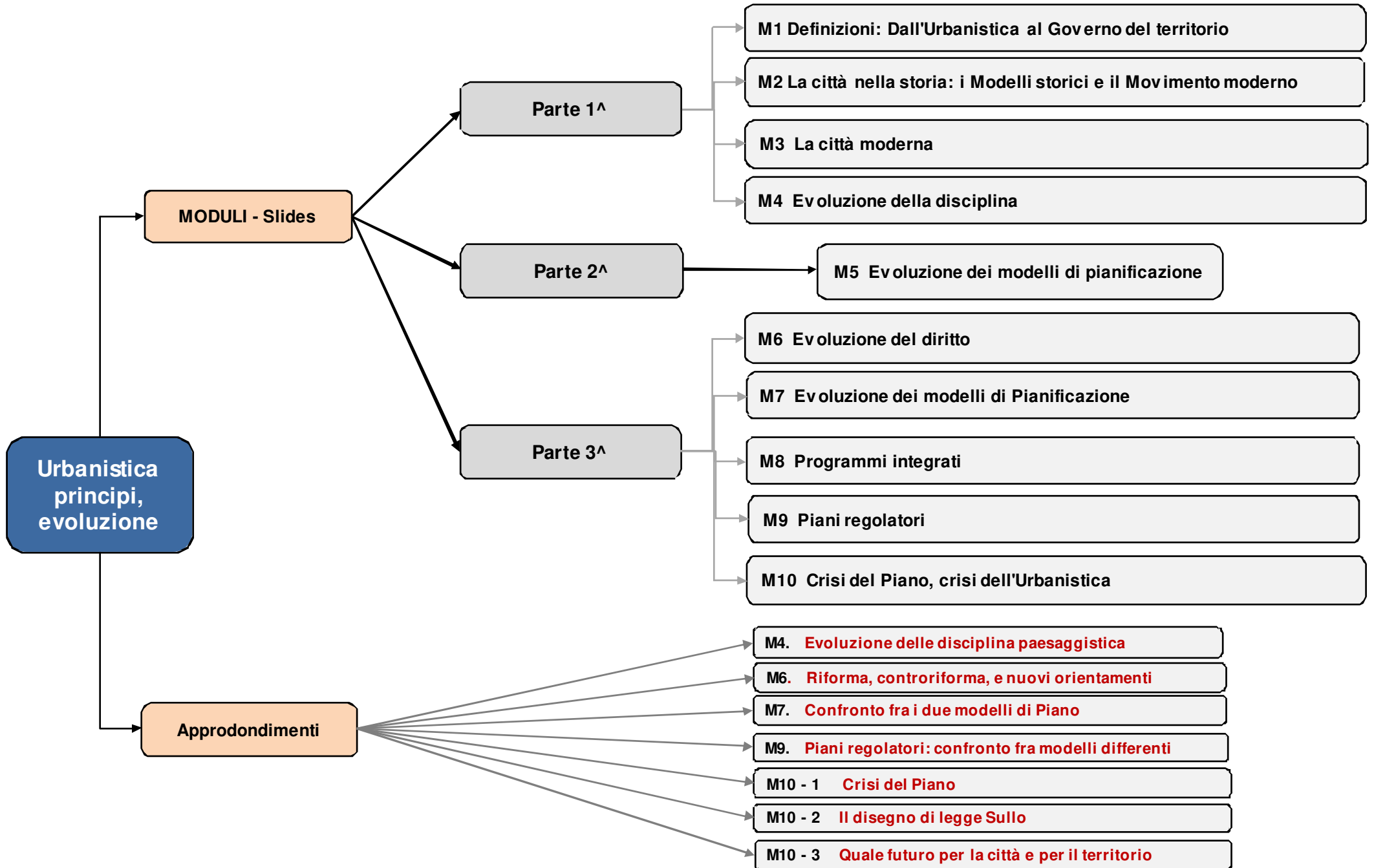
Il percorso proposto inizia con le definizioni di base, inquadrare nei principi legislativi fondamentali, per poi seguire in sintesi le tappe storiche principali della città fino alla fase moderna, esaminando in dettaglio il corpo disciplinare dell'urbanistica sviluppato nella fase postbellica e nella sua evoluzione, come descritto nell' "*Albero degli argomenti*" e nell'Indice successivo.

Ci si sofferma in particolare sulla recente evoluzione del diritto e sulla nuova strumentazione scaturita dai nuovi profili giuridici, affrontati in dettaglio in riferimento ai Programmi Complessi e ai Programmi Integrati di intervento, mettendo poi a confronto alcuni Piani regolatori di tipo tradizionale e di tipo complesso.

Infine, viene esaminata tutta la problematica della crisi dell'urbanistica, delle sue cause, e alcune riflessioni sulla ricerca di nuove soluzioni.

Nella **Seconda** parte del lavoro ([Città a prova di clima](#)), in altro fascicolo a cui si rimanda, vengono dettagliatamente esaminati i temi dell'emergenza climatica e delle possibili soluzioni.

Albero degli argomenti



Indice dei Moduli

Parte 1^

| | | |
|-----------|--|---|
| M1 | Definizioni: Dall'Urbanistica al Governo del territorio | <i>Definizioni della disciplina, istituti fondamentali, evoluzione della cultura e della disciplina urbanistica, campi di indagine, tappe fondamentali dell'evoluzione della città nella storia</i> |
| M2 | La città nella storia: i Modelli storici e il Movimento moderno | <i>La città nella storia: dalla preistoria all' 800 Modelli fondamentali</i> |
| M3 | La città moderna | <i>La città moderna La cultura della città: il contributo del Movimento Moderno Lo sviluppo dell'urbanistica in Italia: 1942 - 1980</i> |
| M4 | Evoluzione della disciplina | <i>Evoluzione degli strumenti di governo del territorio La tutela ambientale La disciplina urbanistica: le fasi e i provvedimenti</i> |

Parte 2^

| | | |
|-----------|---|---|
| M5 | Evoluzione dei modelli di pianificazione | <i>Sintesi delle norme principali. Nuovi scenari, evoluzione della disciplina, Piani razionalisti e legge 1150/42 Programmi complessi e procedure negoziate. Legge 106/11</i> |
|-----------|---|---|

Parte 3^

| | | |
|------------|--|---|
| M6 | Evoluzione del diritto | <i>Evoluzione del diritto e nuovi profili amministrativi La logica concertativa e gli istituti. Accordo di programma Evoluzione della cultura giurisprudenziale</i> |
| M7 | Evoluzione dei modelli di Pianificazione | <i>Dai piani di primo ordinamento, ai piani riformisti, ai piani strutturali</i> |
| M8 | Programmi integrati | <i>I programmi complessi I Programmi integrati di intervento: disciplina e procedimenti</i> |
| M9 | Piani regolatori | <i>Piani Regolatori: confronto fra modelli razionalisti e modelli partecipativi</i> |
| M10 | Crisi del Piano, crisi dell'Urbanistica, riflessione sul futuro | <i>Le cause: dalla proposta Sullo, ai problemi rimasti aperti, al fallimento dell'urbanistica negoziata. Bilancio della situazione e ricerca di soluzioni</i> |

Indice degli Approfondimenti

I testi di approfondimento riguardano temi specifici per i quali non è stato possibile, per motivi di spazio e di estensione, inserirli nelle Schede e che richiedono comunque una più ampia trattazione.

Nel titolo dei testi la lettera **Mx** indica i Moduli a cui fanno riferimento.

Gli approfondimenti, per la specificità del contenuto, possono essere anche temi di riferimento sia per futuri sviluppi dei seminari, sia per richieste di approfondimento da parte dei partecipanti, sia le tavole rotonde del GTA, rinviate dalla crisi sanitaria.

Elenco dei temi di approfondimento

M4. Evoluzione della disciplina paesaggistica

M6. Riforma, controriforma, e nuovi orientamenti

M7. Confronto fra i due modelli di Piano

M9. Piani regolatori: confronto fra modelli differenti

M.10-1. Il disegno di legge Sullo

M10-2. Crisi del Piani, crisi dell'urbanistica

M10-3. Quale futuro per la città e per il territorio